

# **STATUT FUNDACJI „Muzyka - Talent - Pasja”**

## **Rozdział I Postanowienia ogólne**

- §1. Fundacja pod nazwą „Muzyka - Talent - Pasja” zwana dalej „Fundacją”, ustanowiona została z woli Fundatora Hanny Sawickiej zwanej w treści Statutu "Fundatorem", działa na podstawie ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 o fundacjach (Dz. U. 21 poz. 97 z późn. zm.) oraz niniejszego Statutu.
- §2. Fundacja posiada osobowość prawną.
- §3. Fundacja działa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami.
- §4. Siedzibą Fundacji jest Miasto Stołeczne Warszawa.
- §5. Fundacja zostaje ustanowiona na czas nieoznaczony.
- §6. Fundacja może używać znaków i pieczęci na zasadach określonych w przepisach szczególnych.
- §7. Fundacja może otwierać filie, oddziały i przedstawicielstwa na obszarze swojego działania, a także przystępować do spółek i fundacji.
- §8. Fundacja może ustanawiać odznaki i medale honorowe i przyznawać je osobom fizycznym oraz instytucjom szczególnie zasłużonym we wspieraniu Fundacji w wypełnianiu jej statutowych celów i zadań.
- §9. Nadzór nad Fundacją sprawuje minister właściwy do spraw kultury.

## **Rozdział II Cele, zasady i zakres działania Fundacji**

- §10. Cele Fundacji to:
  - 1. Wspieranie działalności edukacyjnej, wychowawczej i artystycznej Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego przy ul. Krasińskiego 1 w Warszawie, zwanego dalej Szkołą;
  - 2. Wspieranie rozwoju szczególnie uzdolnionych uczniów Szkoły;
  - 3. Propagowanie i implementowanie nowatorskich rozwiązań oraz wykorzystania nowoczesnych technologii w dziedzinie edukacji artystycznej oraz edukacji ogólnokształcącej uczniów Szkoły;

4. Stymulowanie i wspieranie aktywności artystycznej uczniów i pedagogów Szkoły, a w szczególności udziału w konkursach, kursach, przeglądach, warsztatach oraz prowadzenia działalności koncertowej i nagraniowej;
  5. Podnoszenie poziomu kompetencji kadry i uczniów Szkoły w dziedzinie znajomości i stosowania prawa w dziedzinach związanych z profilem działania Szkoły, w szczególności: edukacji, edukacji artystycznej, ochrony własności intelektualnej, prowadzenia działalności kulturalnej i artystycznej, prawa pracy;
  6. Publikowanie wydawnictw książkowych, periodycznych, fonograficznych, audiowizualnych oraz treści internetowych związanych z działalnością Szkoły, jej uczniów, pedagogów i absolwentów oraz patronem Szkoły – Karolem Szymanowskim;
  7. Kulturowanie postaci i dzieła patrona Szkoły – Karola Szymanowskiego oraz przekazywanie i propagowanie wiedzy o jego twórczości i wykonawstwie jego utworów w sposób zgodny z aktualnym stanem badań i rzetelną wiedzą naukową;
  8. Popularyzacja idei kształcenia artystycznego dzieci i młodzieży;
  9. Rozwijanie i umacnianie promuzycznych i prokulturalnych postaw i aspiracji dzieci i młodzieży;
  10. Podejmowanie i wspieranie działań w zakresie szerzenia edukacji muzycznej i artystycznej wśród dzieci i młodzieży mających do niej utrudniony dostęp.
- §11. Fundacja zrealizuje swoje cele między innymi poprzez:
1. Organizowanie i finansowanie zakupu instrumentów, sprzętu audio-wizualnego oraz wyposażenia związanego z realizacją celów i potrzeb edukacyjnych Szkoły;
  2. Finansowanie i realizację inwestycji na rzecz Szkoły, polegających w szczególności na budowie, rozbudowie, remontach lub modernizacjach;
  3. Inną pomoc finansową i rzeczową na rzecz Szkoły;
  4. Stworzenie programu stypendialnego dla szczególnie uzdolnionych uczniów Szkoły;
  5. Pozyskiwanie środków, wspomaganie instytucjonalne i organizacyjne oraz działania promocyjne na rzecz Szkoły;
  6. Działalność edukacyjną, prowadzenie lekcji gry na instrumentach, zajęć ogólnomuzycznych, zespołowych, kursów muzycznych, a także zajęć o charakterze przedszkolnym i przygotowawczym dla dzieci i młodzieży;

7. Współpracę z największymi autorytetami z Polski i ze świata w dziedzinie wykonawstwa muzycznego i edukacji artystycznej oraz dziedzin pokrewnych;
  8. Prowadzenie oraz wspieranie innych form działalności edukacyjnej, a także wydawniczej i badawczej;
  9. Utrzymywanie kontaktów oraz wymiana doświadczeń z ośrodkami edukacji muzycznej w Polsce i na świecie;
  10. Współpracę z instytucjami i organizacjami, których celami statutowymi jest działalność artystyczna, kulturalna, oświatowa, edukacyjna i naukowa;
  11. Organizację i prowadzenie koncertów, kursów, festiwali, imprez sportowych, rekreacyjnych i kulturalnych;
  12. Prowadzenie poradnictwa dla rodziców i uczniów w zakresie właściwego rozwijania predyspozycji muzycznych;
  13. Prowadzenie akcji szkoleniowych oraz informacyjnych;
  14. Organizację, produkcję i dystrybucję nagrań, produkcję audio i wideo;
  15. Udziały w spółkach i innych fundacjach.
- §12. Fundacja dla realizacji swych celów statutowych współpracuje z Dyrektorem i Kierownictwem Szkoły; zasady tej współpracy reguluje osobna umowa.
- §13. Fundacja dla realizacji swych celów statutowych może współdziałać z organami władzy państwowej i samorządowej, organizacjami państwowymi i prywatnymi, innymi osobami fizycznymi i prawnymi w kraju i za granicą.
- §14. W ramach działalności statutowej Fundacja może propagować swoje działania publicznie, w szczególności poprzez działalność promocyjną i reklamową realizowaną za pośrednictwem mediów.
- §15. Oddziaływanie Fundacji ukierunkowane jest zarówno na kraj, jak i zagranicę.

### **Rozdział III**

#### **Majątek i dochody Fundacji**

- §16. Majątkiem Fundacji są środki finansowe w kwocie 1000 zł (jeden tysiąc), przekazane na rzecz Fundacji przez Fundatora, wskazane w oświadczeniu woli o utworzeniu Fundacji.
- §17. Majątek Fundacji stanowią będą środki finansowe, ruchomości, nieruchomości i inne prawa majątkowe nabyte przez Fundację w czasie działalności.
- §18. Fundacja czerpie środki majątkowe z:
1. dotacji od osób fizycznych i prawnych;

2. dochodów z majątku ruchomego i nieruchomości oraz praw majątkowych;
3. darowizn, spadków i zapisów;
4. dotacji z budżetu państwa, jednostek samorządu terytorialnego;
5. dotacji z instytucji Unii Europejskiej;
6. odpłatnej działalności statutowej;
7. odsetek bankowych i lokat;
8. dochodów ze zbiórek i imprez publicznych;
9. innych wpływów dozwolonych przez prawo, a zwłaszcza przez Ustawę o fundacjach.

§19. Dochody pochodzące z dotacji, subwencji, darowizn, spadków i zapisów mogą być użyte na realizację celów Fundacji tylko z poszanowaniem woli spadkobierców lub donatorów.

§20. W sprawach przyjęcia darowizn i spadków oświadczenia wymagane przepisami prawa składa Zarząd Fundacji.

§21. W przypadku powołania fundacji do dziedziczenia jej Zarząd składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza i to tylko wówczas, gdy w chwili składania tego oświadczenia jest oczywiste, że stan czynny spadku znacznie przewyższa długi spadkowe.

§22. Majątek Fundacji służy realizacji jej celów statutowych.

§23. Majątkiem Fundacji zarządza jej Zarząd.

#### **Rozdział IV** **Organy Fundacji**

§24. Organami Fundacji są:

1. Rada Fundacji;
2. Zarząd Fundacji.

§25. Rada Fundacji:

1. Rada Fundacji jest organem doradczym i opiniującym Fundacji oraz posiada uprawnienia inicjatywne;
2. Rada Fundacji wskazuje priorytety i plany działania Fundacji;
3. Rada Fundacji składa się z 3 do 7 osób;

4. W skład Rady Fundacji wchodzi na mocy statutu Fundator oraz, po zasięgnięciu opinii Prezesa Fundacji, wskazane przez Fundatora osoby, reprezentujące świat kultury i sztuki, a także inne osoby, o ile ich doświadczenie i kompetencje mogą wspomóc działalność Fundacji;
5. Przewodniczącym Rady Fundacji jest Fundator;
6. Członkowie Rady Fundacji nie mogą być członkami Zarządu Fundacji;
7. Członkowie Rady Fundacji nie pobierają wynagrodzenia z tytułu pełnionej funkcji;
8. Członkom Rady Fundacji przysługuje zwrot kosztów podróży i innych udokumentowanych, uzasadnionych kosztów poniesionych w związku pełnieniem funkcji; decyzję o uznaniu wyżej wymienionych kosztów i ich dopuszczalnej wysokości każdorazowo podejmuje Przewodniczący Rady Fundacji;
9. Przewodniczący Rady Fundacji kieruje pracą Rady Fundacji oraz reprezentuje ją na zewnątrz i wobec Zarządu Fundacji;
10. Odwołania członka Rady Fundacji dokonuje Przewodniczący Rady Fundacji z ważnych przyczyn, a w szczególności w przypadku choroby powodującej trwałą niezdolność do sprawowania funkcji, nienależytego wypełniania funkcji Członka Rady Fundacji, istotnego naruszenia postanowień niniejszego Statutu.
11. Kadencja Przewodniczącego Rady Fundacji wygasa w momencie złożenia przez niego rezygnacji bądź zaistnienia przyczyn trwale uniemożliwiających mu pełnienie tej funkcji;
12. Przewodniczący Rady Fundacji na drodze upoważnienia może delegować swoje kompetencje na czas określony lub nieokreślony, w całości lub części na innego członka Rady Fundacji;
13. Rada Fundacji zbiera się przynajmniej dwa razy w roku;
14. Rada Fundacji w celu wykonywania swych działań otrzymuje od Zarządu Fundacji sprawozdania z działalności Zarządu Fundacji za każdy rok kalendarzowy;
15. Rada Fundacji otrzymuje kopie protokołów posiedzenia Zarządu Fundacji; protokoły składane są każdorazowo na ręce Przewodniczącego Rady Fundacji w terminie 15 dni od daty posiedzenia Zarządu Fundacji;
16. Szczegółowy tryb działania Rady Fundacji określa „Regulamin Rady Fundacji”;
17. Posiedzenia Rady Fundacji są protokołowane.

#### §26. Zarząd Fundacji:

1. Zarząd Fundacji kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Zarząd Fundacji składa się z 1 do 3 członków: Prezesa Zarządu Fundacji

w przypadku Zarządu jednoosobowego, Prezesa Zarządu Fundacji i Wiceprezesów Zarządu Fundacji w przypadku Zarządu wieloosobowego.

3. Fundator nie jest członkiem Zarządu Fundacji.
4. Prezesa Zarządu Fundacji powołuje i odwołuje Fundator.
5. Członków Zarządu Fundacji powołuje i odwołuje Fundator z własnej inicjatywy lub na wniosek Prezesa Zarządu Fundacji.
6. Posiedzenie Zarządu Fundacji zwołuje Prezes Zarządu Fundacji w miarę potrzeb, ale nie rzadziej niż co 3 miesiące.
7. Do kompetencji Prezesa Zarządu Fundacji należy w szczególności:
  - a) Zwoływanie i przewodniczenie posiedzeniom Zarządu Fundacji;
  - b) Reprezentowanie Zarządu Fundacji na zewnątrz i wobec Rady Fundacji;
  - c) Podpisywanie uchwał Zarządu Fundacji i dokumentów finansowych Fundacji;
  - d) Ustalanie Regulaminu Zarządu Fundacji i wprowadzanie do niego zmian;
  - e) Nadzór nad prowadzeniem bieżącej działalności statutowej Fundacji;
  - f) Pełnienie funkcji pracodawcy wobec zatrudnionych przez Fundację pracowników;
  - g) Składanie rocznych sprawozdań z działalności Zarządu Fundacji.
8. Prezes Zarządu Fundacji na drodze upoważnienia może delegować swoje kompetencje na czas określony lub nieokreślony, w całości lub części na innego członka Zarządu Fundacji.
9. Do kompetencji Zarządu Fundacji należy w szczególności:
  - a) Zarządzanie majątkiem Fundacji;
  - b) Kierowanie bieżącą działalnością statutową Fundacji;
  - c) Podejmowanie uchwał;
  - d) Sporządzanie planów, bilansów oraz sprawozdań z rocznej działalności;
  - e) Podejmowanie decyzji w sprawie zatrudniania pracowników Fundacji i wysokości ich wynagrodzeń;
  - f) Sporządzanie sprawozdań z działalności Zarządu Fundacji;
  - g) Wykonywanie innych funkcji zleconych przez Fundatora.

10. Zarząd Fundacji zobowiązany jest do sporządzania sprawozdań ze swojej działalności za każdy rok kalendarzowy w terminie do 31 marca następnego roku kalendarzowego, w formie i trybie określonym przez Fundatora.
  11. Zarząd Fundacji z tytułu pełnienia swoich funkcji może pobierać wynagrodzenie; wysokość wynagrodzenia i tryb zatrudnienia członków Zarządu Fundacji określa Fundator.
  12. Zarząd Fundacji otrzymuje kopie protokołów posiedzenia Rady Fundacji; protokoły składane są każdorazowo na ręce Prezesa Zarządu Fundacji w terminie 15 dni od daty posiedzenia Rady Fundacji;
  13. W przypadku wieloosobowego Zarządu Fundacji uchwały są podejmowane zwykłą większością głosów. Przy równej liczbie głosów decyduje głos Prezesa Zarządu Fundacji.
  14. Szczegółowy tryb działania Zarządu Fundacji określa Regulamin Zarządu Fundacji.
  15. Posiedzenia Zarządu Fundacji są protokołowane.
- §27. Uchwały organów Fundacji zapadają zwykłą większością głosów, chyba, że niniejszy Statut lub regulamin działania danego organu, uchwalony zgodnie z postanowieniami niniejszego Statutu, przewiduje inny sposób podjęcia uchwały.
- §28. Do reprezentowania Fundacji na zewnątrz we wszystkich sprawach i do składania oraz podpisywania oświadczeń w imieniu Fundacji upoważniony jest: w przypadku zarządu jednoosobowego – Prezes Zarządu Fundacji działający samodzielnie, w przypadku Zarządu wieloosobowego – Prezes Zarządu działający łącznie z Wiceprezesem Zarządu.

## **Rozdział V**

### **Postanowienia końcowe**

- §29. Wszelkie strategiczne decyzje dotyczące działalności Fundacji podejmuje Zarząd Fundacji po zasięgnięciu opinii Rady Fundacji, a w szczególności:
1. Uchwalanie zmian Statutu Fundacji,
  2. Podejmowanie uchwały o likwidacji Fundacji lub połączeniu z inną Fundacją,
  3. Przystąpienie do spółki i odstąpienie,
  4. Podejmowanie uchwał w sprawach nabycia lub zbycia przez Fundację nieruchomości.
- §30. Fundacja ulega likwidacji w przypadkach przewidzianych w ustawie o fundacjach.

- §31. Likwidatorów Fundacji powołuje i odwołuje Rada Fundacji.
- §32. W razie likwidacji Fundacji, majątek pozostały po likwidacji przeznaczony zostaje zgodnie z ustawą o fundacjach.
- §33. 1. Wobec zaistnienia okoliczności określonych w §25 pkt 11 Prezes Zarządu Fundacji zwołuje wspólne posiedzenie Rady Fundacji i Zarządu Fundacji, celem wyboru nowego Przewodniczącego Rady Fundacji.
2. Wspólne posiedzenie Rady Fundacji i Zarządu Fundacji może dokonać wyboru nowego Przewodniczącego Rady Fundacji lub podjąć decyzję o rozwiązaniu Fundacji.
3. W sprawie wyboru Przewodniczącego Rady Fundacji lub rozwiązania Fundacji, Rada Fundacji i Zarząd Fundacji podejmują decyzję kolegialną w drodze głosowania, zwykłą większością głosów obecnych na posiedzeniu członków Zarządu Fundacji i Rady Fundacji; przy równej liczbie głosów głos Prezesa Zarządu Fundacji ma moc rozstrzygającą.
4. Członkostwo w organach Fundacji ustaje w przypadku pisemnej rezygnacji z członkostwa, śmierci członka lub utraty praw obywatelskich na skutek skazania prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo popełnione z winy umyślnej.

FUNDATOR